Precios de suscricion — **Pesetas**

En la isla, un mes, adelantado . . . 1'50
En el resto de España, trimestre, id. . . . . 5'00
Ultramar y Extranjero, lo que corresponda por aumento de franqueo.

Números sueltos **10** céntimos.

El Liberal

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA.

Precio de los anuncios — **Pesetas**

En la primera plana y gacetillas, linea 0'20
En cuarta plana, id. 0'12
Comunicados, id. 0'25
Rebaja proporcionada al número de inserciones.

Los suscritores á mitad de precio.

Imprenta, Redaccion y Administracion: calle Nueva, núm. 25.—Despacho de 9 á 1 mañana y de 3 á 6 tarde.

AÑO 8.° — Mahon, lunes, 16 de Enero de 1888. — N.° 1964.

D. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ

La existencia de este escritor popularísimo, en el último tercio de su vida, es casi una historia de familia, que se desarrolla en el Ateneo. Achacoso, y casi ciego, retirado del bullicio y la notoriedad de los teatros, por las intrigas y cabildeos de no sé qué comico famoso, sintiendo ya en el corazon el cansancio que precede á la muerte; su refugio favorito y predilecto era la *Cacharreria* del Ateneo, cuya presidencia se atribuia al pobre viejo con orgullo casi infantil.

¡Cuántas noches el insigne poeta ha mostrado en aquel reducido círculo las varias dotes de su talento maravilloso, dramatizando cualquier historia vulgar, novelando un suceso trivial del tiempo viejo, haciendo estremecer á algun consejero de Estado al filo de su incomparable sátira, levantando el vuelo á las regiones de lo épico y recitando alguna escena inédita de aquellos heróicos dramas que bullian á medio concluir en su fantasía como ninguna otra, prodigiosa!

Con él ha muerto uno de los grandes mantenedores de nuestra poesia clásica y genuinamente española; heredero de Rioja, de Lope y Calderon, rama florida del tronco donde brotan los laureles del duque de Rivas, Ayala y García Gutierrez, de esa pléyade ilustre de poetas españoles, de los que uno sólo queda en pié: José Zorrilla.

Rasgos de homogeneidad unen á estos cinco talentos; su inspiracion bebió en una sola y misma fuente; al embite y al choque de las mismas luchas políticas, filosóficas y literarias creció su inspiracion, formaron sus sentimientos, cantores de nuestra historia, porque en ella los encerraba su idolatria por la patria, vacios de otra cultura que la nacional, casi desconocedores de idiomas extranjeros que los hubiesen puesto en contacto é influencia con la cultura estranjera, olvidadizos de las conquistas y de las glorias que no fuesen españolas, ellos han vivido única y exclusivamente para España, cuyas tradiciones y consejas, han recogido de Norte á Sur y de Este á Oeste.

Por eso la muerte de D. Manuel Fernandez y Gonzalez es mucho más irreparable porque hoy al influjo de la moda, llevados de nuestra decadencia y de nuestra falta de entusiasmo, los escritores españoles huyen de las tradiciones clásicas de la literatura española. El teatro agoniza entre las garras de traductores serviles ó entre genios que recorren toda la escala romántica que viene desde *Antony* hasta *La Dama de las Camelias*; nuestros líricos abandonan á Rioja, á Ercilla y á Quevedo por Byron, por Heyne ó por Musset, y la avalancha de novelistas recien llegados á la palestra olvida á Cervantes para poder llevar en la memoria á Dikens, á Daudet y á Zola.

Pero dejemos la crítica del autor dramático, del poeta y del novelista al severo é imparcial juicio de la posteridad que desde hace algunas horas ha empezado para Fernandez y Gonzalez, y tributemos un recuerdo á los últimos momentos del hombre y del amigo, momentos que han quedado impresos con caracteres indelebles en nuestra memoria.

La primera noticia de la repentina gravedad del enfermo se recibió en el Ateneo, á las diez y media de la noche, y los periódicos han repetido los nombres de los pocos amigos y admiradores que han tenido la honra de estrechar por última vez su mano, de escuchar por última vez su voz enérgica, valiente, decidida, diciéndonos á los breves instantes de haber recibido la Extremauncion.

—Vais á ver como muere un hombre.

Luego despues, nada; el ronquido monótono y fatigoso de la agonía, la ciencia procurando con la insuflacion del oxígeno puro un alivio al moribundo, la amistad conmovida y perpleja ante aquella materia lívida é inerte, la muerte que es la única certidumbre de la vida, cogiéndonos á todos de sorpresa, y el cantor de Lepanto, el creador del Cid tendido sobre un catre de tijera, sin más comodidad que la de un colchon, espirando en una alcoba lóbrega, acaso como espiró Cervantes.

La tristeza de la escasez, rayana en la miseria, nos rodeaba por todas partes; ni un cuadro ni una estampa en las paredes; la capa, el pantalon y la levita de D. Manuel colgados en dos clavos en los muros desnudos de la alcoba, sin otra luz que la cansada y vacilante que nos prestaban los dos mecheros de un antiguo velon de Lucena; un mapa de España enrollado en un rincon de la sala, cuyo menaje componian cuatro sillas humildes; una mesa de escribir más humilde todavía, colocada frente al balcon, y sobre ella un monton de papeles y de entregas y dos libros, que al intentar examinarlos, me detuvo la voz de una mujer, que con marcado acento andaluz me dijo:

—Esos son mios.

El soñador de tantas riquezas, el creador fantástico de grandezas sin número no había podido llegar tras cuarenta años de trabajos y de fatigas á tener en su casa otra manifestacion de comodidad y de lujo, que una estera de esparto en la sala y en la alcoba, y un brasero á los piés de su mesa.

Y para que en la agonía de aquel hombre de otra edad no faltase una nota característica de algo extraño, raro y novelesco que fuese como el complemento de toda su vida, á la cabecera de su catre presenciamos el epílogo de una historia casi olvidada, una página del aventurero esclarecido, soldado con la cruz de San Fernando, poeta con los laureles de dos generaciones.

Cuando llegamos al número 17 de la calle del Amor de Dios, recostado en el quicio de la puerta había un niño, como de once años, de fisonomía expresiva y de mirada viva, que nublaba el llanto. Al oirnos, comprendió por alguna frase suelta de nuestra compañía, que en la casa se negaban á recibirle, que llevaba allí cuatro horas acechando una ocasion de llegar hasta la alcoba de D. Manuel y que necesitaba despedirse del moribundo, porque era..... el niño pronunció una frase ininteligible, que he olvidado, y reponiéndose súbitamente nos dijo:

—¡Soy un escribiente!

—¿Hace muchos dias que no le ves?

—Los ocho que lleva sin salir á la calle.

La oposicion de la familia del enfermo en recibir el jóven escribiente podía acarrearnos el riesgo de un disgusto; pero los que me acompañaban poseen como todos los carácteres nobles, la nota del entusiasmo, y escalera arriba echó el niño con nosotros.

El desconsuelo de aquella criatura lo llevo todavia en la vista y en los oidos; D. Manuel quiso decirle algo en voz muy baja, que nosotros no podíamos ni debíamos oir; el secreto de aquellas palabras ha quedado entre el niño y el muerto.

A la una y media de la madrugada todo habia concluido, y cuando empezó a hablarse de llevar el cadáver del poeta al Ateneo; de excitaciones al pueblo de Madrid para que rindiesen tributos de admiracion y de respeto á su novelista favorito, el niño tuvo en medio de su pena una alegria, juzgaba, á no dudarlo, que un giron de la gloria del escritor, podria tambien envolver al desconocido, al ignorado escribiente.

No sé si el eco de mi voz llegará donde deseo; pero alguien que puede mucho, podría á no dudarlo hacer algo importante para el desvalido escribiente de D. Manuel Fernandez y Gonzalez.

La miseria engendra en la educacion de los niños todas esas irregularidades que la ciencia estudia con nombres pomposos y altisonantes, y hoy que el título de yerno abre las puertas de los parlamentos y de los ministerios á gentes oscuras y advenedizas, no dudo que un título de... escribiente del poeta ilustre podrá abrir á ese niño las puertas de un colegio.

Del ingenio epigramático de don Manuel Fernandez y Gonzalez, conserva todo el mundo alguna huella sangrienta; pero vive en España una familia aristocrática, para quien él no tuvo jamás frase amarga, familia inmortalizada más de una vez en sus versos y la que mañana recogeria pingüe cosecha de plácemes, tendiendo una mano anónima al anónimo escribiente.

Cuando la sociedad de Escritores y Artistas llegó á la casa mortuoria para recoger el cadáver del insigne novelista, encontró allí la representacion del Ateneo, dispuesta á cumplir la misma obra. Ambas sociedades reunidas se han encargado de darle sepultura.

La Orden Tercera recogió, segun tradicion, otro muerto ilustre, cuyos restos se han perdido.

Los contemporáneos cuidarán de que se conserven los de éste, que en las letras y en el infortunio ha podido llamarse hermano de Cervantes.

ADELARDO ORTIZ DE PINEDO.

MAHON

De dos á seis de la tarde de mañana, tendrá lugar á bordo de la fragata «Numancia» surta en este puerto, una reunion de confianza con la que los señores Jefes de la Escuadra de Instruccion obsequian á los señores oficiales á sus órdenes.

Se hallan invitadas diferentes familias á esta fiesta, que promete ser muy lucida.

—

Mañana es esperado en esta ciudad el nuevo Delegado del Gobierno D. Luis Lon Albareda.

—

El jueves próximo regresará á Ciudadela en compañía de su

familia D. Juan Trémol, á quien tan desdichada campaña han obligado á hacer sus *amigos* políticos.

—

Muy concurridas estuvieron las sociedades Consey é Isleño en las funciones que dieron respectivamente el sábado y el domingo; la de El Recreo fué como de costumbre un lleno completo.

—

En el casino El Isleño tendrá lugar mañana baile de máscaras.

—

A última hora hemos recibido un telegrama de Madrid en el cual, confirmando las noticias que dimos dias pasados, se nos dice que el señor Lou y Albareda no llegará á esta ciudad hasta el jueves próximo.

—

El casino El Recreo prepara para esta semana dos beneficios; el de la primera tiple señora Soriano para mañana con la aplaudida obra «Jugar con fuego» y el de la primera tiple cómica Sra. Guinda para el domingo con la popular zarzuela «La Mascota.» La suscricion para mañana quedó cubierta ayer mismo y la del domingo no hay duda que se cerrará tan pronto como se abra.

—

La seccion de lo criminal del Tribunal de casacion de Paris acaba de fallar acerca del uso del silbato en los teatros. El silbato se tolerará en los espectáculos públicos como muestra de desaprobacion, más no en cuanto contribuya á alterar el órden ó motivar escándalo. Difícil será establecer bien cada caso la verdadera intencion del que silbe.

—

Relacion de los pasageros salidos ayer á bordo del vapor «Nuevo Mahonés».

Para Alcudia

D. José V. Rostan, Justo Brugus, Francisco Riudavets, Gabriel Riera, German Cubí, José Humbert, Francisco Cantallops, Bartolomé Perelló, Luis Carmona, Juan Morell, Nicolás Gelabert, Jaime Sintes, Ramon Dolcet, Bartolomé Simonet, María Bagur.

Para Barcelona

D. Juan Clar, Juan de la Rosa, Enrique Estapé, su esposa y cuatro hijos, Catalina Tudurí, Conrado Conti, Rafael Siljes, Bartolomé Salleras, Juan Baseliní, Fernando Docamps, Francisco Montetruque, Pedro Seguí Pons, Pedro Seguí, Lorenzo Pons, Domingo Domenech, Juan Fábregues, Antonio Llompart, José Hernandez, Juan Cursach, dos individuos de tropa, Juan Comellas, Juan Alejandre, Martin Mata, Manuel Serrallosa, Agustin Carrió, María Goñalons.—Total 46.

—

BOLSA DE BARCELONA

14 de Enero, 4'40 t.

4 por 100 interior.	65'700
4 por 100 exterior.	67'300
4 por 100 amortizable	83'250
Bil. hip. Cuba. Emision de 1886	97'500
Banco Hispano Colonial . . .	45'370
Acciones ferrocarril Francia.	53'870
Id. Norte	63'500
Id. Orense.	11'250
Obligaciones Francia.	00'000
Id. Norte	90'000
Id. Orense.	00'000
Id. Almansa.	00'000
Obligaciones Trasatlánticas .	00'000

Empeños del Casino Mercantil

Interior.	6 rs paga alcista
Exterior	6 id.

—

BOLSA DE MADRID

14 de Enero.

4 por 100 interior perpétuo. .	65 700
4 por 100 amortizable . . .	83'500
Billetes Hipotecarios de Cuba.	97'500

—

El aceite de hígado de bacalao fresco de Hogg contiene casi el doble de principios activos que los aceites de bacalao del comercio, y no tiene ninguno de sus inconvenientes de sabor ni de olor.

(Informe del Sr. Lesueur, jefe de los trabajos químicos de la Facultad de medicina de Paris.)

SECCION BIBLIOGRÁFICA

Obras literarias de D. José de Castro y Serrano.—El celebrado autor de «La novela de Egipto», se propone publicar una coleccion de todas sus obras, en grandes tomos de lujo y de excelente impresion. A la presente han aparecido ante el público los tres primeros volúmenes, que contienen, el primero, *Cartas trascendentales*; el segundo *Historias vulgares*, compuesto de los notabilísimos cuentos ó novelas cortas: Juan de Sidonia, Antonio Sanchez, Lorenzo Gomez, Cármen la de Fortuny, El brigadier Fernandez y Las estanqueras de San Fernando; el tercer tomo contiene otra coleccion de cuentos, hermosos, como los anteriores, que se titulan: La capitana Cook, El tesoro morisco, Luisa, Vicente, La madre feliz, Petronila, Dolores, Un drama chino, Historia de un alma y El frac azul.

Elogiar las obras de un autor tan celebrado en todos los tonos por el público que siempre le consideró como uno de nuestros primeros prosistas y autores de más ameno ingenio, significará tanto como pretender dar á conocer un hallazgo, con el cual ya tropezaron todos los que conocen los buenos libros y se deleitan en leerlos.

Su ilustracion y su buen gusto, dejan señales luminosas en todas las páginas de sus escritos, y avaloran el estilo castizo y brillante que da marcado carácter á sus obras.

El número de voces que maneja es infinito, y todas caen de su pluma con admirable propiedad.

Encanta seguir la trama, más fantástica que ajustada al moderno arte de escribir, de sus cuentos, guiados por el mágico hilo de oro de su prosa, que tan pronto dibuja bellas filigranas sobre el papel como lanza un repentino destello, y que siempre nos eleva cautivos hasta donde quiere conducirnos el escritor.

Para el mérito de las obras, es poco el precio de *cinco pesetas* que cada ejemplar lleva impreso en la lomera.

Observaciones atmosféricas de hoy
facilitadas
por el farmacéutico D. Mauricio Hernandez

HORAS.	Altura del barómetro reducida á 0° y milímetro.	Temperatura y humedad del aire. Termómetro Seco	Temperatura y humedad del aire. Termómetro Humedecido	Direccion y clase del viento.		Estado del cielo.
9 m.	766'7	10'5	8'8	SE ...	Vient.	Cubierto
3 t..	767'4	11'8	8'9	SE ...	Id.	Id.

Temperatura máxima.. 11'9°
Id mínima.. 8'4°
Lluvia en las últimas 24 horas........... 3'9 m.

Crónica religiosa.

Santo de hoy

Santa Estefanía de Quinzani, San Fulgencio San Honorato y San Berardo.

Corte de María

Mañana se hace la visita á Nuestra Señora de la Concepcion en la Concepcion.

CULTOS

Mañana, fiesta del Patron de nuestra diócesis San Antonio Abad, en Santa María las misas rezadas serán á las 5, 6, 7 y 8, á las 10 la mayor, que revestirá la solemnidad propia del dia, en cuyo ofertorio espresará las glorias del Santo y su valiosa intercesion en la conquista de Menorca contra las armas musulmanas el Pbro. Sr. D. Jaime Tutzó, beneficiado de la misma iglesia. En seguida la misa última, teniendo lugar la solemne procesion con asistencia de las Cruces y Clero de las tres parroquias que visitará la iglesia del Santo Abad. Por la tarde á las 3 solemnes Vísperas, Completas y Rosario.

En la ermita de San Antonio, se celebrará misa á las 6 y media y á las ocho y media; y por la tarde se dará principio al solemne octavario de costumbre; á las 4 los dias festivos, y al toque de oracion los laborables.

En la parroquia de Nuestra Señora del Cármen, mañana á las diez misa solemne en honor de San Antonio Abad, Por la tarde, se espondrá S. D. M., se cantarán vísperas y se rezará el Santo Rosario y despues reserva.

Santo de mañana
SAN ANTONIO ABAD
Pátron de Mahon y Ciudadela

TELEGRAMAS PARTICULARES
de El Liberal

Madrid 16.

Ha sido nombrado D. Manuel Armiñan Capitan General de las Baleares.

En Palma se han celebrado los festejos de las bodas de oro del Papa con iluminaciones y gran funcion en la Catedral.

Madrid 16.

Inmediatamente despues de aprobado el Mensaje se discutirá la ley del matrimonio civil.

El Ministro de Fomento prepara medidas favorables á la agricultura.

Anuncios oficiales

D. Pascasio Nogales Isturiz,
Juez municipal letrado de esta ciudad encargado accidentalmente del de instruccion de la misma y su partido.

Hago saber: que el dia veinte y cuatro del actual y hora de las diez de la mañana se venderá en pública subasta en la audiencia de este Juzgado un reloj de plata cilindro justipreciado en quince pesetas, no admitiéndose postura inferior á sus dos terceras partes, debiendo los licitadores depositar préviamente en la mesa del Juzgado el diez por ciento del valor de dicho reloj y exhibir además su cédula personal, pues así lo tengo mandado en las diligencias sobre cumplimiento de la sentencia ejecutória recaida en la causa criminal seguida contra Cristóbal Clar y Triay sobre hurto.

Dado en Mahon á trece de Enero de mil ochocientos ochenta y ocho.—Pascasio Nogales Isturiz.—Juan Allés.

***

Admiuistracion Subalterna
de Propiedades de Derechos del Estado del partido de Menorca, Anuncivay, 15, *Mahon.*

De diez y media á una mañana, todos los dias, queda abierta en esta oficina la recaudacion para qne los señores contribuyentes de esta isla por concepto de toda clase de "Censos„ y "Cuartos„ al Estado, ántes al Real Putrimonio, se sirvan acudir á verificar los pagos de sus respetivas cuotas anuales en descubierto, debiendo presentar el último recibo del importe que hubieren satisfecho.

Mahon 16 Enero do 1888.—B. Sintes.

***

Ayuntamiento de Mahon
Reemplazos

El día 29 del corriente mes á las 11 de su mañana, dará principio este Ayuntamiento á la rectificacion del alistamiento de los mozos sujetos al próximo reemplazo del ejército.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados y á fin de que puedan hacerse las reclamaciones á que haya lugar.

Mahon 13 Enero de 1888.—El Alcalde-Presidente, J. Vidal.

Anuncios.

IMP. DE BERNARDO FABREGUES
Nueva, 25.